

# Vähättely karaisi nuorta taiteilijaa

■ Viime vuosien sisustusbuumi on nostanut kaikenlaisen taiteen kysyntää. Samalla se on muuttanut alaa aiempaa kaupallisemmaksi, mutta nuoren taiteilijan **Suvi Jumiskon** (23) mielestä on kapeakatseista ajatella, että taiteen kulttuurillinen arvo vähensin sen muotiin tulemisen takia. Erityisesti hän tyrmää ajatuksen abstraktitaiteesta pelkkänä sisustushyödykkeenä.

"Monet ajattelevat, että taulu, jossa ei esitetä mitään tiettyä realistista asiaa vaan jossa pelataan väreillä ja kuviolla, on automaattisesti pelkkä sisustustaulu. Mutta ei se niin ole. Abstrakti on taidesuuntaus muiden joukossa ja sen rikkaus on antaa katsojalle mahdollisuus tulkitä sitä vapaasti. Realistinen taide on hienoa, mutta rajoitettava. Maisema on aina maisema", Jumisko summaa.

**Useissa maalauksissa olen käyttänyt maalin alla hiekkaa, yhdessä riisiäkin.**

**Kemi-Tornion** ammattikorkeakoulussa kuvataiteilijaksi opiskelevan naisen ensimmäinen yksityisnäyttely Kultainen keskitie on parhaillaan esillä Rovaniemen kaupungintalossa. Taiteilija toivoo, että ihmiset osaisivat lähestyä teoksia avoimin mielin ja tutkiskelisivat niiden värejä, kuviota ja pintamateriaaleja kunnolla.

"Useissa maalauksissa olen käyttänyt maalin alla hiekkaa, yhdessä riisiäkin. Se on aikaa vievää puuhaa, mutta tekee taulusta kolmiulotteisen ja mielenkiintoisemman kuin jos se olisi vain sileää maalipintaa."

Jumisko painottaa, että hänen maalauksensa on tarkoitettu tuottamaan elämyksiä, ei aiheuttamaan turhautumista tai alemmuudentuntoja.

"Ei pidä tuntea itseään tyhmäksi, jos jokin töistä ei aukea. Abstraktitaiteessa mitään yhtä ainoaa oikeaa vastausta ei ole. Työn nimistä voi toki saada hieman tietoa taiteilijan ajatuksista, ja pyrin muutenkin tekemään



selkeää ja helposti lähestyttävää taidetta."

**Maalikon** on helppoa ihastella mielikuvituksekkaita teoksia joko gallerian tai oman olohuoneen seinällä, mutta kyky tehdä sitä itse onkin jo aivan toinen juttu. Aina löytyy kuitenkin niitä, jotka eivät ymmärrä, kuinka haastavaa abstraktitaide on, kun sitä tehdään tosissaan.

"Eräs mies tuli kesken ripustuspäivän katsomaan tauluja ja alkoi selittää, että realistinen

taide on paljon abstraktia vaikeampaa ja väitettiin kiusallaan että osaisi itsekkin tehdä samanlaisia maalauksia kuin minun työni. Se alkoi ärsyttää ja sanoin ihan suoraan, että et muuten osaisi. Onneksi uskalsin, se vahvistoi minua", Jumisko naurahtaa.

■ **KULTAISILLA KESKITIELLÄ.** Suvi Jumiskon ensimmäinen maalausnäyttely koostuu isoista ja abstrakteista teoksista.

Suvi Jumiskon taidenäyttely Kultainen keskitie 20.8. saakka Rovaniemen kaupungintalolla. Avoinna ma-pe klo 8-16.